MUSIKALISKA KONSTFÖRENINGEN.

KATOLSK MESSA.

KOMPONERAD FÖR

FYRA SOLORÖSTER, CHÖR OCH ORCHESTER

AF

AUGUST SÖDERMAN.

KLAVERUTDRAG MED TEXT.

STOCKHOLM, 1881.

MUSIKALISKA KONSTFÖRENINGEN.

KATOLSK MESSA.

KOMPONERAD FÖR

FYRA SOLORÖSTER, CHÖR OCH ORCHESTER

AF

AUGUST SÖDERMAN.

KLAVERUTDRAG MED TEXT.

STOCKHOLM, 1881.

MISSA SOLEMNIS.

Abbreviature.

Vl.	Violino.
A.	Viola alta.
Vc.	Violoncello.
Cb.	Contrabasso.
Fl.	Flauto.
Ob.	Oboe.
Cl.	Clarinetto.
Cl.B.	Clarinetto basso.
Fg.	Fagotto.
C.	Corno.
Tr.	Tromba.
Trb.	Trombone.
Tp.	Timpani.
Str.	Stromenti d'arco.
Legno.	Stromenti da fiato di legno.
Harm.	Stromenti da fiato di ottone.
Orch.	Orchestra.

MISSA.

I. Kyrie.

Aug. Söderman.




mf
Ky - ri-e.
Ky - ri-e,
Ky - ri-e,
Ky - ri-e,
A.Vc.Cb.
p. marcato
f Tr.
Ky-ri-e.
Ky-ri-e.
Ky-ri-e.
Ky-ri-e.
Str.
ff marcato
f
Ky-ri-e,
Ky-ri-e,
Ky-ri-e,
Ky-ri-e,
ff
fff
Ky-ri-e, Ky-ri-e.
Ky-ri-e, Ky-ri-e.
Ky-ri-e, Ky-ri-e.
Ky-ri-e, Ky-ri-e.
p
Ky - ri-e e - - - -
fff Orch.
A.
Trb.
Vc.Cb.


Ky - ri - e e - le - i - son.
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
Vl.I.
mf
Ky - ri - e e - le - i - son, e -
son
mf
Ky - ri - e e -
Vl.II.
mf Trb.
le - i - son.
le - i - son.
4 C.
cresc.
Str.


Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e.
Orch.
SOLI.
dolce sostenuto
Chri-ste e-le-i-son, e-le-i-son,
Chri-ste,
Chri-ste e-le-i-son, e-le-i-son.
Chri-ste, Chri-ste e-
Vl.
p dolce
Cl.
Fg.
Str.
Legno.
Vc.


le - - - i - son,
Chri - - ste, Chri - ste e - - le - - - i -
le - - - i - son,
Chri - - ste, Chri - ste e - - le - - - i -
Christe e - le - i - son,
Chri - ste e -
Chri-ste e - le - i - son,
Chri - ste e -
Christe e - le - i - son,
Chri - ste e -
Christe e - le - i - son,
Chri - ste e -
Legno.
Chri - ste e - le - i - son.
son,
Chri - ste e - le - i - son.
Chri - ste e - le - i - son.
son,
Chri - ste e - le - i - son.
le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son.
le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son.
le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son.
le - i - son,
Chri - ste e - le - i - son.
Harm.
Str.
Legno.


SOLI.
Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son.
Str. Fl. Cl.
p sosten.
Fg.
C.
A. Vc. Cb.
CORO.
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e.
Orch.
p dolce sosten.
Chri - ste e - le - i - son, e - le - - - - i - - son,
Vl.
dolce
Cl.
Fg.


Chri - ste, Chri - ste e - le - - i - son.
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - - son.
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - - son.
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - - son.
Str. Legno.
CORO.
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e,
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e,
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e,
Orch.
Vl. Cl.
Trb.
Vc. Cb.
Ky - - ri - e e - - le - - - i -
e - - - le - - - - i - son, e - le - - - i -
Vl. Fl.


son,
son, e - le - i - son.
mf
Ky - ri - e e - - - - le - - - - - i -
mf
Ky - - ri - e
Ob.C.
A.Fg.
Trb.
son, e - - le - - - - - i - - son.
e - - - - - le - - - - - i - son.
C.
Str.
f
Ky - ri - e,
fff
Ky - ri - e.
Orch.
ff
p
Trb.
Tp.


marcato
pp
p
Ky - rie, Ky - ri - e.
f Tr.
SOLI.
pp dolce
Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son.
Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son.
Vl
p dolce
Cl.
Fg.
f


fff
Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.
Orch.
ff
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e.
rallent.

II. Gloria.


Allegro. M.M. ♩ = 112.
Soprano.
Alto.
SOLI e CORO.
Tenore.
Basso.
Orch.
ff marcato
Pianoforte.
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a in ex-cel-sis!
sempre ff
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a in ex-cel-sis!
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a,


fff
SOLI tacent.
p
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, in ex-cel-sis De-o.
fff
p
Vl.
p sost.
Vc.
dolce sosten.
cresc.
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o in ter-ra
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in ter-ra
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in ter-ra
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in ter-ra
SOLI.
ff
Glo-ri-a.
CORO.
ff
Orch.
dolce sosten.
cresc.


f
pax hominibus, hominibus, bonæ volun-
pax pax homínibus, pax hominibus, bonæ volun-
pax pax hominibus, pax hominibus, bonæ volun-
pax pax hominibus, pax hominibus, bonæ volun-
Gloria.
tr
m.s.
p
cresc.
tatis. Gloria in excelsis
tatis. Gloria in excelsis
tatis. Gloria in excelsis
tatis. Gloria in excelsis
Clar.
Vl.
Vc.
Orch.
dolce


De - - o in ter - ra pax ho-mi - ni -
De - - o et in ter - ra pax pax ho-mi-ni -
De - - o et in ter - ra pax pax ho-mi-ni -
De - - o et in ter - ra pax pax ho-mi - ni -
Glo - ri - a. Glo - ri - a.
cresc.
bus, ho - mi - ni - bus, bo-næ vo - lun - ta -
bus, pax ho - mi - ni - bus, bo-næ vo - lun - ta -
bus, pax ho - mi - ni - bus, bo-næ vo - lun - ta -
bus, pax ho - mi - ni - bus, bo-næ vo - lun - ta -
Glo - ri - a.
m.s.


tis. Glo-ri-a De - o.
tis. Glo-ri-a De - o.
tis. Glo-ri-a De - o.
tis. Glo - ri - a.
Glo-ri-a. Glo-ri-a. Glo-ri-a.
CORO.
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, in ex-cel-sis
cresc.


De - o, in ex-cel-sis De - - - - - - - o.
Cl.
p
molto cresc.
Fg.
ff
Glo - ri - a; Glo - ri - a,
ff
ff Orch.
marcato
Glo - ri - a — in ex - cel - - - - - - - - - - -


SOLI tacent.
sis!
Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a in excelsis De-o,
in ex-cel-sis De-o, in ex-cel-sis De- - - - - o Glo-ri-a.
Cl.
Str.
Fg.
Orch.
dolce sosten.
cresc.
m.s.
Fl. Ob. Cl.
Str.


SOLI.
Sopr.
Alt.
Ten.
Bass.
Cum sancto tu-o Spi-ri-tu in Glo-ri-a
Cum san-cto Spi-ri-
Cum san-cto tu-o Spi-ri-tu
De-i Pa-tris, cum san-
tu in Glo-ri-a De-i Pa-tris, cum
Cum san-cto tu-o Spi-ri-
Vl. Fl.
Vc. Fg.
cresc.
in glo-ri-a De-i Pa-
cto Spi-ri-tu in Glo-ri-a De-i
san-cto Spi-ri-tu in Glo-ri-a De-i
tu in Glo-ri-a, Glo-ri-a De-i
m.s.
Trb.


SOLI.
CORO.
tris.
Pa - tris.
Pa - tris.
Pa - tris.
Cum sancto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i
Cum san - cto Spi - ri - tu in Glo-ri - a De - i
Cum san - cto Spi-ri - tu in Glo - ri - a De - i
Cum san - cto Spi - ri - tu in Glo-ri - a De - i
Legno
Vl. pizz.
marc.
Cum
Cum san -
Cum
Cum
- i De - i Pa - tris.
Pa-tris in Glo - ri - a De - i Pa - tris.
Pa-tris De - i Pa-tris in Glo - ri - a De - i Pa - tris.
Pa-tris in Glo - ri - a De - i Pa - tris.
m.s.
m.d.
Str.
Fg.


SOLI.
san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i
- cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i
san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i
san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri - a De - i
tr
cresc.
Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in
Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri -
marc.
Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri -
Pa - tris, cum san - cto Spi - ri -
CORO.
p
Cum san - cto Spi - ri - tu in
Cum san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri -
Cum san - cto Spi - ri - tu in Glo - ri -
Cum san - cto Spi - ri -
Str. Legno.
p C.Trb.
cresc.


Glo - ri - a
a, in Glo - ri - a, in Glo - ri - a, in Glo - ri-
a, in Glo - ri - a, in Glo - ri - a, in Glo - ri-
tu in Glo - ri - a, in Glo - ri - a.
Glo - ri - a.
a, in Glo - ri - a, in Glo - ri - a, in Glo - ri-
a, in Glo - ri - a, in Glo - ri - a, in Glo - ri-
tu in Glo - ri - a, in Glo - ri - a.
rallent.
a tempo
De - i Pa - tris. Lau-da-mus te, Be-ne-
a, in Glo - ri - a De - i Pa - tris. Lau - da - mus
a, in Glo - ri - a De - i Pa - tris. Lau - da - mus
De - i Pa - tris.
Lau-da-mus te, Be-ne-
a, in Glo - ri - a. Lau - da - mus
a, in Glo - ri - a. Lau - da - mus
Str. Cl.
Fg.


di - ci - mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus
te, Be - ne - di - ci - mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus
te, Be - ne - di - ci - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus
Be - ne - di - ci - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus
Fl.
tr
te.
p
Legno
pp
Str.
f
Orch.
ff marc.


ff
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a — in ex - cel - - - - - sis.
ff
Glo - ri - a, Glo - ri - a,
ff
Glo - ri - a — in ex - - cel - - - - - - - - sis.
ff marc.


marc.
in excelsis De-o, in ex-cel-sis De-o, in ex-cel-sis De - - -
marc.
- - o Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a, Glo-ri-a,
ff
fff
Glo-ri-a, Glo-ri-a. Glo-ri-a, Glo-ri-a!
fff
fff

III. Credo.


Andante. M.M. 𝅗𝅥 = 66.
sotto voce
Soprano.
Alto.
CORO.
Tenore.
Basso.
Pianoforte.
Cor.
trem. ad libitum
Tp.
Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-tentem fa-cto-rem Coe-li et ter-ræ vi-si-bi-li-um om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um.
cre- - -scen- - - - -do
Et in u-num Do-minum. Je-sum Christum fi-li-um


molto cresc.
De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ -
molto cresc.
f
mf
c.
- cu - la, —
ff marc.
De - um de De - - - - o,
Orch.
Harm.
lu - men de lu - - - - mi - ne,
De - um ve - rum de De - o ve - ro


sempre ff
Ge-ni-tum non factum consub-stan-ti-a-lem Pa-tri per quem om-ni-a fa-cta sunt.
sempre ff
sempre ff
ff
Qui prop-ter nos homines et prop-ter no-stram sa-lu-tem.
ff
Orch.
ff
Harm.
Orch.
f
de-scen-dit de coe-lis.
p sotto voce
Et in-car-na-tus
f
p sotto voce
legato
c.
p
p
Timp.


cre - - - scen - - -
est de Spi-ri-tu sancto ex Ma-ri - a vir-gi-ne, et ho-mo factus est
cre - - - scen - - -
- do
f
Cru-ci-fixus e-ti-am pro no-bis sub Ponti-o Pi-la-to passus et se-pul-tus
- do
f
mf
f
ff
mf Legno
ff
est et resur-rexit ter-ti-a di-e. Se-cun - dum scrip-tu-ras
ff
f
f Legno


Et a - scen - dit in coelum se-det ad dex-teram Patris et i - terum ven-tu-rus
est cum glo-ri-a Ju-di - ca-re vi - vos et mor-tu-os, Cu-jus regni non e - rit
fi - nis cujus regni non e-rit fi - - - - nis.
f
C.
p
Tp.
p


pp
Et in spi-ri-tum sanctum Do-minum et vi-vi-fi-can-tem, qui ex
pp
C.
p
Tp.
cre- - - -scen- - - - -do
f
ff
Patre Fi-li-o — que pro-ce-dit qui cum Pa-tre et fi-li-o si-mul A-do-
cre- - - -scen- - - - -do
f
ff
Orch.
ff
mf
Tp.
f trem. ad lib.
ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas


Et u-nam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam e-cle-siam
8
p
Con-fi-te-or u-num Bap-tis-ma in remis-sionem pecca-torum, et ex-pecto
f
ff
re-sur-recti-o- -nem mor-tu-o- -rum et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.
Legno
A- -men. A- -men.
pp
Harm.
trem.

IV. Offertorium.

Lento. M. M. ♩ = 66.




Cl. B.
Fl.
Cl. Fg. C.
p
Fl.
dim.
C.
ff
Trb.
Fl. Cl.
p dolce
Vl.
pizz.
mf
C.
ff
m.d.
Trb.


Fl. Cl.
p dolce
Vl.
pizz.
Fg.
mf
C.
ff
m.d.
Trb.
Ob.
p dolce
C. Fg.
mf
Cl. B.
p
dim.
mf la
Str.


melodia marcato
Fl. Ob.
Cl. Fg. C.
Cb. Tp.
f
cresc. molto
Harm.
ff
sost. ben legato
4 Vc.
p
Vc.
duc
sf
dim.
Cl. B.
con
espress.
rallentando
pp

V. Sanctus.


Andante. M.M. ♩ = 80
Soprano. Alto.
Tenore. Basso.
SOLI.
Soprano. Alto.
Tenore. Basso.
CORO.
Pianoforte.
Str. Cl.
C. Fg.
San - - - ctus
San - - - ctus
San - ctus
p marc.
Ple - - - ni sunt
Ple - ni sunt coe - - - li et
Ple - ni sunt coe - - - li et
Sanctus Do - minus
Do - minus
De - us Sa - ba - oth.


coe - - li et ter - ra Glo - ri - a tu - - - a Ple - - ni sunt
ter - ra Glo - ri - a tu - - - a Ple - - ni sunt coe - - li et
ter - ra Glo - ri - a tu - - - - a Ple - ni sunt coe - - li et
De - us Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - - - li
San - - - ctus Do - - - mi - nus De - us
coe - li et ter - - ra Glo - - - ri - - a, Glo - - - ri - a tu -
ter - - - ra Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a tu - - - -
ter - ra Glo - - ri - - a, Glo - - - - ri - a tu - - - -
et ter - ra Glo - - - ri - a, Glo - - - - - - - ri - a tu - - - -
Sa - ba - oth.
Str.


f cresc.
a. San - - ctus Do - - - mi - nus
a.
f cresc.
mf
Ple - ni sunt coe - - li et ter - ra Glo - ri - a tu - - a.
mf marc.
Ple - ni sunt coe - - li et ter - ra Glo - ri - a tu - - - - a.
mf marc.
Ple - - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a
De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.
Str. Cl.
mf
Fg. C.
Trb.
ff
De - us Sa - ba - oth
ff
Ple - ni sunt coe - - li et ter - - - ra Glo - ri - a tu - a
Ple - ni sunt coe - - li et ter - ra Glo - ri - a tu - - a
tu - - a. Ple - - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a
Ple - ni sunt coe - - - - li, coe - - li et ter - - - - ra



Ple-ni sunt coe-li et ter-ra Glo-ri-a tu- - - - - - - - - -a
Ple- -ni sunt coe-li et ter-ra Glo-ri-a tu- - - - - - - - - -a
Ple- - -ni sunt coe-li et ter-ra Glo- - -ri- -a tu- - -a
tu- - - -a, Glo- - -ri-a tu- - - - - - - - - -a
Glo- - -ri-a, Glo- - -ri-a, Glo- - -ri- -a tu- - -a
Trb.
f
Ho-san- - - -na Ho-san- - - -na Ho-san- - -na
Ho-san- - - -na Ho-san- - - -na Ho-san- - -na
Ho-san- - - -na Ho-san- - - -na Ho-san- - -na
Ho-san- - - -na Ho-san- - - -na Ho-san- - -na
Orch.
m.s.
Tr.


f
Ho - san - na,
f
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - sis, Ho - san - - na,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - sis, Ho - san - - na,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - sis, Ho - san - - na,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - sis, Ho - san - - na,
Ho - san - na, Ho - san - na, Ho san - - na, Ho - san - na
ff
cre - - - - - scen - - - - - do
ff
Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san na
Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san na
Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san na
Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - - na, Ho - san - na
8
cre - scen - do
ff


in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - - - - sis,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - - - - sis,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - - - sis,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - - - - sis,
in ex - cel - sis, Ho - san - - na in ex - cel - - - - - sis,
c.
p
Ho - - san - - na, Ho - - san - - na, Ho -
pp
p
mf
Ho - san - na in ex - cel - sis,
mf
Ho - san - na in ex - cel - sis,
p
Ho - san-na in ex - cel - sis,
p
Ho - san-na in ex - cel - sis,
c.


san - na,
pp
Ho - san - na,
f marc.
Ho-san-na, Ho - san - - - na in ex -
f marc.
Ho-san-na, Ho - san - - - na in ex -
f marc.
Ho-san-na, Ho - san - - - na in ex -
f marc.
Ho-san-na, Ho - san - - - na in ex -
c.
mf
Tp.
f
dim.
p
pp
dim.
Ho-san - na, Ho-san - na, Ho-san - - na,
Ho - san - na!
f
dim.
p
ff
dim.
p
cel - - - sis!
ff
dim.
p
cel - - - sis!
ff
dim.
p
cel - - - sis!
ff
dim.
p
cel - - - sis!
f
attacca.

VI. Benedictus.




mf
ve - - nit in no - - - mi - ne Do - mi - ni
mf
pp
Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus, Be - ne -
pp
dolce
Be - ne -
di - - - ctus.
Fl.Cl.
ppp
Str. Fg.


SOLI.
di - ctus, Be - ne - di - ctus
dolce
Be - ne -
Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus
Vl. Solo.
p
Vc. Solo.
p
di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
f
f
CORO.
f marc.
in no - mi - ne Do - mi - ni,
in no - mi - ne Do - mi - ni.
f marc.
Fl. Cl. Fg.
Vl.
Vc.
Ped.
Ped.


pp
in no - mi - ne
pp
ff
in no - mi - ne Do - - mi - ni
ff
Ped.
SOLI
Do - - - mi - - - ni.
p dolce
Be - ne - di - ctus qui
p dolce
Ped.
molto cresc.
ff
ve - nit in no - - mi - ne Do - mi - ni qui ve - nit in no - mi - ne in
molto cresc.
ff


no - - - - mi - ne Do - - - - - mi - ni. Be - ne - di - - ctus, Be - ne -
di - ctus,
Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus,
Fl. Cl.
pp sost.
Str. Fg.
SOLI.
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne


Do-mini.
CORO.
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus, Be-ne-di - - - ctus.
SOLI.
Be-ne-di-ctus qui
ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.
CORO.
Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus, Be-ne-
SOLI.
Ho - - - san - - - na, Ho - - -
CORO.
di - - - ctus
Ho - - - san - - - na, Ho - - -
Orch.
Tp.


p
san - - na, Ho - - - san - - - - na in ex - - cel - sis Ho -
p
san - - na, Ho - - - san - - - - na in ex - - cel - sis
rall.
san - na, Ho - san - na.
rall.
pp
rall. dim.
Ho - san - na, Ho - san - na.
pp
rall. dim.
c.
pp
rall.

VII. Agnus Dei.




mf
A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - -
ca - ta mun - di. A - gnus De - - - - - - i, A - gnus De - - - - -
mun - - - - di. A - gnus De - - - - - i, A - gnus De - - - - -
mun - - - - di. A - gnus De - - - - - - i, A - gnus De - - - - -
f marc.
Mi - - - - se - - - - - - re - - - - - - - - -
Str.
Cl.
Str.
Cl.
Trb.
Fg.
Fg.
f
mf
i qui tol - lis pec - ca - - - - ta mun - - - - - di. A - gnus De - i qui
i qui tol - lis pec - ca - - - - ta mun - - - - - - di. A - gnus
i qui tol - - lis pec - ca - - - - ta mun - di.
i qui tol - - lis pec - ca - - - ta mun - di.
- - - - - - re no - - - - - bis.
Ob. Cl.
Str. Fg.
Cl.


tol - - - - - - - - - lis pec - ca - - - - - - - - - ta mun - - di, A - - - -
De - - - i qui tol - - - - - lis pec - ca - - - - - - - - - ta mun - - - di, A - - - -
pec - - ca - - ta mun - - di, A - - - - -
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, A - - - -
f marc.
Mi - - - -
Str.
C.
Str.
Fg.
gnus De - - - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - - lis pec - ca - ta
gnus De - - - - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - - lis pec - ca - ta
gnus De - - - i qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - - lis pec - ca - ta
gnus De - - - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, qui tol - - lis pec - ca - ta
se - - - - - - re - re
f
Cl.
mf
Str.
Str.
Fg.


mun - - - - - di.
mf marc.
mun - - - - - - di.
A - gnus
mf marc.
mun - - - - - - di.
A - gnus De - - - i qui tol - - - - - lis pec-
mf marc.
mun - di. A - gnus De - - i qui tol - - - - - - - - - - - - - lis pec-
no - - - - - - bis.
mf marc.
A.Fg.
Vl. Cl.
Fg. Vc.
f
rall.
tr
A - - - - - - - - - - - - - - - gnus De - - - -
rall.
p
De - - - - - - - - - - - - - - - - - i. Agnus De - -
rall.
p
ca - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - - - di. Agnus De - -
rall.
p
ca - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - - - di. Agnus De - -
rall.
rall.
p


a tempo
i. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta
f sost. marc.
Bassi.
Mi - - - se - - - re - - -
Trb.
marc. Bassi
mun - di A - - gnus De - i.
re no - - - bis.
Str. Ob.
p dolce
Vc. Fg.
cresc. molto


Orch.
ff
molto dim.
Tp.
Trb.
pp
SOLI.
pp sost.
mf
A - gnus De - i, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta
C. Tp.
p
mun - di.
CORO.
p sost.
f
A - gnus De - i, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -


ff sost. e marc.
Do - na no - bis pa - cem
ff sost. e marc.
ff sost. e marc.
di. Do - na no - bis pa - cem
ff sost. e marc.
Str. Legno
ff marc.
Harm.


A - - - - - - - - - - - - men,
A - - -
A - - - - - - - - - - - - men,
A - - -
ff
- - - - - - - - - - men,
A - men,
A - men,
A - men,
- - - - - - - - - - men,
A - men,
A - men,
A - men,


p
fff
A-men, A - - - - -
A - - - - -
Ped.
8
men, A - - - - - men, A - men.
men, A - - - - - men, A - men.